

حفظ اصالت جشنواره آتش مهم است



مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان زنجان گفت: وظیفه ما در قبال نمایشگاه صنایع دستی و جشنواره ملی آش، حفظ اصالت آن، بازطراحی و کاربردی کردن آن در زمان حاضر است.

به گزارش پایگاه خبری صنعت غذا و کشاورزی (اگرو فود نیوز)، به نقل از ایسنا؛ سعید صفوی در آیین افتتاح پانزدهمین جشنواره ملی آش و شانزدهمین نمایشگاه ملی صنایع دستی در زنجان، با بیان اینکه وظیفه ما در قبال برپایی سالانه نمایشگاه صنایع دستی و جشنواره ملی آش، حفظ اصالت آن، بازطراحی و کاربردی کردن آن در زمان حاضر است، اظهار کرد: این جشنواره مبنایی شده است که فرهنگها، اقوام و مرزهای مختلف سرزمین ایرانی و هنرهای دستی در قالب صنایع دستی در این شهر گرد هم آیند.

وی با بیان اینکه در این جشنواره انسجام و اتحاد قومها و فرهنگ و آداب و رسوم مختلفی را مشاهده میکنیم، افزود: ۳۱ استان در قالب ۱۲۰ غرفه نمایشگاهی در این جشنواره حضور دارند. در این جشنواره میزبان ۱۵۲ هنرمند صنایع دستی با ۲۹۵ هنر صنعت دست هستیم. لازم به ذکر است که در زنجان نیز ۵۵ رشته صنایع دستی فعال داریم.

این مسئول با اشاره به شرایط فصلی استان، بیان کرد: امسال جشنواره آش نیز در فضای نمایشگاه کاسپین در حال برگزاری است.

معتقدیم جشنواره ملی آش ایرانی در زنجان یکی از بزرگ‌ترین رویدادهای غذایی و مادر جشنواره‌های غذا در کشور است.

سرویس خبری: آشپزی و گردشگری غذا

منبع: ایسنا